

MOT DU PRÉSIDENT

FÉLICITATIONS AUX FINALISTES!

Charles Ohayon, le président de l'Académie au Québec tient à féliciter tous les finalistes et en particulier les 70 Québécois qui sont en lice au 31^e gala des prix Génie. L'Académie salue l'imagination, la créativité, la vaste expertise et la maîtrise de tous ces artistes, artisans et producteurs québécois et est heureuse que le gala des prix Génie reconnaisse à leur juste valeur leur talent et leur mérite à travers le pays.



Charles Ohayon,
président Académie canadienne du cinéma
et de la télévision – section Québec

31^e PRIX GÉNIE

LE QUÉBEC EN LICE!

Neuf films québécois sont en lice pour la 31^e édition des Génie dont trois films du Québec qui dominent le palmarès : **Le monde de Barney** de Richard J. Lewis, **Incendies** de Denis Villeneuve et **10 ½ de Podz** avec respectivement 11, 10 et huit nominations. **Les sept jours** du Talion de Podz, **Le Trotski** de Jacob Tierney et **Les amours imaginaires** de Xavier Dolan récoltent chacun quatre mises en nomination. Quant aux films **Route 132** de Louis Bélanger et **Fubar II** de Michael Dowse, ils obtiennent chacun trois mises en nomination. **Piché : entre ciel et terre** de Sylvain Archambault est nommé deux fois.



L'Académie remettra 20 prix Génie et deux prix spéciaux. Le prix Claude-Jutra pour la réalisation d'un premier long métrage sera décerné à Jephthé Bastien pour son film **Sortie 67** tandis que Peter Stebbings recevra une mention honorable pour **Defendor**. Le prix de la Bobine d'or, remis au film canadien ayant obtenu les meilleures recettes au guichet en 2010, sera décerné au long métrage **Resident Evil : Afterlife** de Don Carmody.



Les finalistes présents lors de la conférence de presse.

PHOTOS: JEAN-GUY THIBODEAU

AVIS IMPORTANT À L'ATTENTION DES MEMBRES VOTANTS

Le vote en ligne pour les prix Génie a débuté le 8 février dernier à cette adresse : www.zip.ca/genies.

**La période de scrutin se clôturera
le lundi 28 février 2011 à 23 h 59.**

Le gala de la 31^e remise des prix Génie, la fête annuelle du cinéma canadien, aura lieu au Centre national des arts à Ottawa et sera télédiffusée sur CBC, **le jeudi 10 mars 2011 à 20 heures.**

Pour en savoir plus

sur l'Académie au Québec

cliquez sur FRANÇAIS au www.acct.ca

ou tapez l'adresse suivante :

<http://evenements.acct.ca>



ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION

événements

COUP DE CHAPEAU AUX TECHNICIENS

C'est dans une ambiance festive que près de 200 personnes membres de l'Académie et de l'Alliance canadienne des techniciens de l'image et du son du Québec se sont retrouvées au



Whisky Café alors qu'Adrien Morot, prothésiste-maquilleur est nommé aux Oscars dans la catégorie du meilleur maquillage pour le film de Richard J. Lewis « Le monde de Barney ». Bonne chance Adrien! **Une belle occasion pour lever nos verres.**



Michel Arcand, président par intérim de l'Aqtis et Gaston Bernier de Kodak, partenaires de la soirée.

PHOTOS: JEAN-CUY THIBODEAU

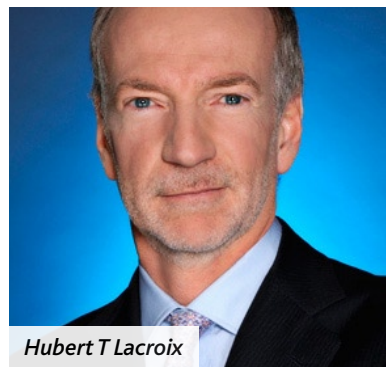
CBC/RADIO-CANADA

Vers 2015 et de nouvelles occasions d'affaires

Mardi 15 février lors d'un déjeuner causerie, l'Académie recevait monsieur Hubert T. Lacroix, président-directeur général de CBC/Radio-Canada qui a présenté sa vision du diffuseur public pour les cinq prochaines années. Plus de 240 représentants de l'industrie ont assisté à la rencontre.

Le 1^{er} février, CBC/Radio-Canada a dévoilé sa stratégie quinquennale afin d'offrir des contenus qui rejoignent ses auditoires, existants et à conquérir, à travers le pays. Pour mettre en œuvre cette stratégie, le radiodiffuseur public développera de nouveaux partenariats et consolidera ceux qui existent présentement avec les joueurs de l'industrie et les producteurs indépendants qui œuvrent

tant en télévision, en cinéma, qu'en médias interactifs. CBC/Radio-Canada compte également doubler ses investissements dans les nouvelles plateformes numériques. Le radiodiffuseur public est ouvert à de nouvelles occasions d'affaires.



Hubert T Lacroix

Pour lire le discours de monsieur Lacroix, cliquez sur le lien suivant :

cbc.radio-canada.ca/discours/20110215.shtml

Le conseil d'administration 2010-2011

L'Académie existe pour valoriser le talent de nos artistes et artisans et pour promouvoir les métiers qu'ils exercent. Elle ne saurait remplir son mandat avec efficacité sans le dévouement de ceux et celles qui acceptent de consacrer temps et efforts à son conseil d'administration. Nous sommes heureux de vous présenter ceux et celles qui en font partie :

PRÉSIDENT :

> **Charles Ohayon** (consultant)

ADMINISTRATEURS :

- > **Christiane Asselin** (vice-présidente, Turbulent Media)
- > **Jacques Blain** (Lusio Films)
- > **Érik Canuel** (réalisateur)
- > **Alain Chartrand** (réalisateur)
- > **Phil Comeau** (réalisateur)
- > **Brigitte Doucet** (directrice générale adjointe APFTQ)

- > **Chantal Fortier** (directrice des productions originales, Canal Vie)
- > **Marie-Hélène Fortier** (productrice, Pixcom)
- > **Robert Labrosse** (concepteur sonore et copropriétaire, Audio Zone)
- > **André Larin** (président du conseil et producteur exécutif, Zone3)
- > **Catherine Lejeune** (directrice de programmes culture et société Télé-Québec)
- > **Josélito Michaud** (animateur et journaliste)
- > **Iohann Martin** (président, Dazmo et Vidéo MTL)
- > **Pierre Poirier** (auteur et animateur)
- > **Marie-Andrée Poliquin** (directrice des opérations, Financement et Relations d'affaires de la Télévision française, Radio-Canada)
- > **Francis Reddy** (animateur et comédien)

JURYS PRIX GÉMEAUX 2011

COMITÉ DE PRÉSÉLECTION | JURY DE MISE EN NOMINATION

Venez nous appuyer en apportant votre importante collaboration au processus de sélection des prix Gémeaux. Profitez de ce privilège pour adhérer au mandat d'excellence de l'Académie qui perpétue depuis 26 ans la tenue d'une manifestation où prime la reconnaissance des pairs. Votre participation est essentielle. C'est grâce à votre contribution et à celle de tous les membres que nous formerons les meilleurs jurys.

Nous comptons sur vous!

Notez ce rendez-vous à votre agenda :

- > Comités de présélection : avril
- > Jurys de mise en nomination : mai
- > Délibérations : le samedi 28 mai 2011 de 9 h à 13 h.

Inscrivez-vous!

Pour vous inscrire, vous n'avez qu'à cliquer sur le lien suivant et à remplir le formulaire :

inscription.prixgemeaux.ca/jury

- > L'envoi des DVD aux membres des comités de présélection se fera à compter du 28 mars 2011.
- > Les rencontres pour les discussions devront avoir lieu au plus tard le 28 avril 2011.
- > L'envoi des DVD aux membres des jurys de mise en nomination se fera à compter du 2 mai 2011.

Le gala des prix Gémeaux 2011

La remise des prix se déroulera en trois temps :

- > **Le jeudi 15 septembre** : Soirée des artisans et du documentaire
- > **Le dimanche 18 septembre** : Avant-première
- > **Le dimanche 18 septembre** : Gala diffusé sur les ondes de Radio-Canada

Vous pouvez déjà inscrire en ligne votre production ou vos productions en cliquant sur ce lien : <http://inscription.prixgemeaux.ca>

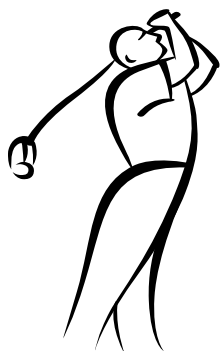
DATES LIMITES POUR LES INSCRIPTIONS :

- 1. Vendredi 4 février 2011** : pour les émissions dont la diffusion est terminée au 31 décembre 2010, toutes catégories confondues.
- 2. Vendredi 4 mars 2011** : pour les documentaires et les dramatiques (série dramatique, téléroman et comédie).
- 3. Vendredi 11 mars 2011** : pour les magazines, les émissions d'humour, jeunesse, variétés, sports et affaires publiques.
- 4. Jeudi 11 mars 2011** : pour les sites web et les émissions originales produites pour les nouveaux médias.
- 5. Vendredi 29 avril 2011** : date limite pour soumettre une candidature pour le Prix du Multiculturalisme.
- 6. Vendredi 29 avril 2011** : date limite pour soumettre une candidature pour le Grand Prix de l'Académie et le Prix Jean-Besré.

Pour de plus amples renseignements, communiquez avec Samuel Belisle au 514 849.7448, poste 22

La sélection des finalistes des 26^{es} prix Gémeaux, un rendez-vous incontournable !





TOURNOI DE GOLF ANNUEL DE L'ACADÉMIE

**Une excellente initiative pour
le développement de la relève.**

LE MARDI 14 JUIN 2011
AU CLUB DE GOLF HILLSDALE À MIRABEL

Ce prochain tournoi se déroulera pour une troisième année consécutive sous la coprésidence de Patrick Roy, président et chef de la direction d'Alliance Vivafilm et d'André Provencher, président de La Presse Télé. Cette journée est particulièrement importante car l'argent récolté servira à financer les programmes de formation dans les secteurs du cinéma, de la télévision et des médias interactifs de L'Inis ainsi que des stages en milieu professionnel offerts par l'Académie.

Joignez l'utile à l'agréable et
continuez de golfer pour la relève!



André Provencher



Patrick Roy

AVANTAGES OFFERTS AUX MEMBRES!

Cinéma, cinéma

Vous n'avez pas encore vu « Incendies » ou « La vision de Barney »! Profitez-en et présentez votre carte de membre de l'Académie et vous pourrez voir ces films gratuitement, sans oublier les autres films canadiens qui sont diffusés dans les salles participantes.

CSA Solutions

Vous avez besoin d'un coup de main pour encastrier votre téléviseur, installer vos modules électroniques, démonter des meubles etc. L'Académie vous propose CSA SOLUTIONS, une entreprise spécialisée dans l'installation audio et vidéo. En tant que membre, vous bénéficiez d'un rabais de 20 %. Consultez le site www.csasolutions.ca.

STROM Spa nordique

Quoi de mieux en plein cœur de l'hiver que de vivre une expérience thermale afin de nous détendre! STROM SPA NORDIQUE, situé sur l'Île des Sœurs, offre aux membres de l'ACCT une réduction de 20 \$ sur les bains à remous, tempérés, glacés, saunas finlandais, bain de vapeur, chutes thermales et 15 \$ de rabais sur les massages, les soins du corps et du visage. Visitez leur site www.stromspa.com.

Pour savoir quelles sont les salles de cinéma participantes ou pour vérifier l'ensemble de vos avantages (vous en avez plus de 60), il vous suffit d'aller sur le site de l'Académie au www.academie.ca, de cliquer sur le champ « Membres », et ensuite sur « Programme d'avantages aux membres ».