
FORMULAIRE D'INSCRIPTION - Prix de la Diversité 2012

Date limite : vendredi 27 avril 2012, 17 heures

Faites parvenir votre formulaire par courriel à gemeaux@acct.ca

ET

envoyer une copie imprimée par télécopieur (514) 849-5069 ou à l'adresse suivante :

Académie canadienne du cinéma et de la télévision
225, rue Roy Est, bureau 106, Montréal (Qc) H2W 1M5

ADMISSIBILITÉ :

1. Une émission de langue originale française diffusée au Canada pour la première fois entre le 1^{er} mai 2011 et le 30 avril 2012, qui répond à tous les critères d'admissibilité du concours des prix Gêmeaux 2011 ET qui a été inscrite dans au moins une catégorie de prix à la 27^e édition des prix Gêmeaux.
2. Tous les types d'émissions sont admissibles. On peut soumettre une émission unique, une série ou un épisode d'une série.
3. L'inscription relève du ou des propriétaire(s) des droits de l'émission ou de toute personne ayant obtenu l'autorisation écrite du propriétaire des droits de l'émission.
4. Les données inscrites dans ce formulaire sont la responsabilité de la personne qui inscrit.
5. Ce formulaire doit obligatoirement être envoyé par télécopieur ou par la poste pour que l'inscription de l'émission soit valide.

CONDITIONS D'INSCRIPTION :

1. Chaque inscription doit être accompagnée de 5 DVD qui doivent inclure l'ouverture, la fermeture et le générique de l'émission ou de l'épisode soumis.
2. La personne qui inscrit doit fournir, par écrit, un générique complet et conforme de l'émission ou de l'épisode soumis, et tous les autres documents requis qui sont indiqués dans le présent formulaire.
3. L'inscription pour le prix de la Diversité est gratuite.

Nom de la(des) société(s) de production : _____

Nom du(des) producteur(s) de l'émission : _____

Nom de la (des) personne (s) désignée (s) pour recevoir le prix * : _____

Adresse : _____

Tél. : _____

Télécopieur : _____

Courriel : _____

Nom d'une personne ressource pour l'inscription : _____

TITRE DE L'ÉMISSION :

Vous soumettez : une série entière

une émission unique

(cochez 1 fois)

un épisode en particulier d'une série

autre (préciser) : _____

Pour une série, nombre d'épisodes : _____

Durée de l'émission ou de l'épisode : _____

Sous-titre de l'épisode soumis (s'il y a lieu) : _____

Nom du réalisateur de l'émission ou de l'épisode soumis : _____

Diffuseur : _____

Fréquence de diffusion (quotidienne, hebdomadaire, unique, etc.) : _____

Date de la première diffusion dans l'année 2011-2012 : _____

Joindre une confirmation des dates de diffusion fournie par le télédiffuseur

*** La ou les personnes désignée (s) pour recevoir le prix de la Diversité sera nommée comme tel au moment du gala. L'Académie offre un maximum de deux billets pour assister au gala. Un seul trophée est remis par émission gagnante.**

FORMULAIRE D'INSCRIPTION (suite)

SYNOPSIS : Veuillez copier le synopsis de l'émission sur ces lignes (maximum six lignes) :

Note : Si le synopsis est trop long, seules seront conservées les six premières lignes.

COMMENT L'ÉMISSION SOUMISE REFLÈTE-T-ELLE LE CARACTÈRE MULTICULTUREL ET MULTIETHNIQUE DU QUÉBEC :

L'un des membres de l'équipe appartient-il à une minorité ethnique et/ou visible ?

Préciser :

J'atteste par la présente...

1. Que j'ai lu les règlements relatifs au prix de la Diversité et que les renseignements fournis dans le présent formulaire d'inscription sont complets et exacts.
2. Que je suis soit le producteur, soit le titulaire des droits d'auteur de l'émission soumise (ci-après l' « Émission ») ou une personne autorisée à la soumettre pour les fins des présentes.
3. Que je consens par les présentes à l'Académie une licence d'utilisation de l'Émission (y compris les droits relatifs à la partition musicale de l'Émission) en vue de la remise des prix Gémeaux. J'autorise donc l'Académie à utiliser et à reproduire des extraits de l'Émission en vue de la production, de la diffusion, de la promotion et de l'exploitation du gala des prix Gémeaux dans tous les marchés et sur tous les supports connus et inconnus à ce jour, incluant notamment, la transmission interactive sur site WEB ou autrement et ce, sans limite de territoire et pour la durée légale de la protection du droit d'auteur. Cette licence inclut également le droit pour l'Académie de réutiliser dans des productions ultérieures les extraits du gala des prix Gémeaux où l'Émission est reproduite. Je m'engage à dégager l'Académie de toute responsabilité et à la tenir indemne de toute réclamation qui pourrait lui être imputée suite à son utilisation de l'Émission.

L'Académie aura également le droit de présenter intégralement l'Émission lors de visionnements privés organisés pour les comités, les jurys et les membres de l'Académie.

4. J'accepte de déposer auprès de la Cinémathèque québécoise une copie de l'Émission que j'ai inscrite aux prix Gémeaux. Le fonds ainsi constitué sera conservé à la Cinémathèque et utilisé dans le cadre de ses activités régulières. Toute projection publique future de cette Émission devra être autorisée par le titulaire des droits.

J'accepte également qu'une copie de l'Émission soit déposée auprès des Archives nationales.

Signature :

Date :
